Elke vrijdag Wat er goed was en wat wat minder deze mediaweek

Top & Flop

De Winter & 'bikinibods'

Hoe Leon de Winter Brussel zal laten zinderen van spanning en waarom vrouwenbladen eens op het strand moeten kijken voor een écht bikinilichaam.

Daar is Leon de Winter weer. 'De lefste schrijver van Nederland' (*de Volkskrant* in een viersterrenrecensie van zijn roman *Geronimo*) heeft een nieuw doelwit: Brussel, de hoofdstad van Europa en het hoofdkwartier van de NAVO.

KPN doet een Netflixje en producent Endemol heeft De Winter permissie gegeven om het script te schrijven van een tiendelige tv-serie, *Brussel*. Vergeet subiet Manneken Pis, de Grote Markt, het Atomium en Anderlecht.

Wat de twee miljoen klanten van KPN (exclusief) te zien krijgen, zal volgens De Winter niets minder zijn dan een 'botsing van de machtigen en de onmachtigen tegen een decor van een stad die zindert van spanningen'. Er is iets met een Eurocommissaris, haar dochter en een Nederlandse militair bij de NAVO. Op de persconferentie van Endemol viel ook het woord 'minnaar'. Altijd goed.

Nog een puik detail: De Winter kwam op het idee toen hij research deed voor een boek over het leger lobbyisten en in Brussel een 'doorwaakte nacht' beleefde. Hij bevond zich ineens 'in Afrika' – daar was het contrast tussen de machtigen en de onmachtigen – en het idee van een tv-serie was geboren.

Dit is goed nieuws, hoogstwaarschijnlijk. De Winter is niet alleen de lefste schrijver van Nederland, hij is ook een van de origineelste. Bram Moszkowicz is volgens hem meer slachtoffer dan dader en hetzelfde geldt voor – kent u hem nog? – Badr Hari. In *Geronimo* toont hij de menselijke kant van Osama bin Laden.

Nu is Brussel aan de beurt. De stad zal nooit meer hetzelfde zijn, maar wij gaan ervoor zitten.

Paul Onkenhout

Foto ANP

'*Are you beach body ready*?' Het was deze reclametekst bij een foto van een ranke vrouw die begin mei tot verontwaardiging en een demonstratie in het Londense Hyde Park leidde. De afzender, een Britse dieetshakefabrikant, deed aan *bodyshaming*, vonden boze bikinidraagsters. Alsof alleen slanke dennen zich zonder kleren in de branding kunnen vertonen.

'Beach body ready' is eigenlijk hetzelfde als 'bikiniklaar', een buitengewoon gezapig woord waarmee Nederlandse vrouwenbladen jaar in, jaar uit tere zieltjes voor hun zomeredities proberen te winnen.

De cover van *Women's Health*: 'Bikiniklaar met ons lastminutework-outplan'. *Margriet*, een paar weken geleden: 'Vijf mooie en sterke vrouwen vertellen waarom zij deze zomer sinds jaren weer in bikini durven.' Plus een 4-weken-bikiniklaar-plan.

Op Elle.nl: 'Volgende week op vakantie, maar is dat lijf nog lang niet bikiniklaar? Strak de zomer door in 7 stappen.' *Vogue* doet iets soortgelijks, met redacteuren die uitweiden over hoe zij zich voorbereiden op de zomer: sapkuren en trainingen van #deathbykala.

In *Glamour*, tot slot: 'Zo ziet zelfvertrouwen eruit. Echte vrouwen in bikini.' Op de website staan tips voor een total body work-out voor 'een ultieme bikinibody'. Want het kan altijd nog ultiemer dan het 'imperfecte' lijf van een echte, zelfverzekerde vrouw.

Misschien moeten de bladenmakers eens op het strand gaan kijken. Dikke en dunne mensen zitten daar in hun halfblootje uit te dragen wat bikiniklaar coverwoord non grata zou moeten maken: je bent bikiniklaar als je een bikini en een lichaam hebt.

Gidi Heesakkers

Wat zijn dit voor vragen?

DE KEUZEN VAN GERALDINE KEMPER

Op haar 19de begon Geraldine Kemper (25) als 'noob' bij BNN. Nu is ze een van de gezichten van *3 op Reis* en *Spuiten en Slikken*. 'Een pilletje af en toe gaat er wel in.'

Door **Inger van der Ree** Foto **Frank Ruiter**

Miss Adrenalin

3 *op Reis Backpack* of *Expeditie Robinson*?
'*3 op Reis*. Met dat programma kan ik zelf televisie maken: interviews, rondreizen, mensen ontmoeten. In *Expeditie Robinson* was ik als kandidaat zelf alles aan het ondergaan. Ik ben blij dat ik heb meegedaan, maar ik zou het niet zo gauw opnieuw doen omdat ik weet hoe zwaar het is. De honger, de verveling: het is detoxen, maar dan XXL.

'Voor *Backpack* zijn Jan Versteegh en ik over land van Amsterdam naar Athene gereisd. Elke twee dagen kregen we een andere vlogger mee, die videoblogs maakte voor de website. Wat het leukste was? Het eten was gewoon écht geweldig. In Italië liep ik door de rijstvelden en dan ging ik daarna met een oud Italiaans omaatje de perfecte risotto maken. Ook heb ik bij een familie gegeten, dat was net een Bertolli-reclame: tussen de olijfbomen, met súpermooi uitzicht. Al die nieuwe mensen en culturen, dat vind ik geweldig.'

Volendam of Amsterdam?
'Amsterdam. Ik heb niets tegen Volendam, maar ik heb er ook niets mee. Ik kom uit een echte Volendamse familie, maar in tegenstelling tot veel dorpsgenoten wilde ik niet in dat dorp blijven wonen. Zodra ik op mijn 19de bij BNN begon en wat geld verdiende, ben ik naar Amsterdam verhuisd.

'Na een item van *Spuiten en Slikken* werd bij mijn moeder in Volendam een baksteen door de ruit gegooid. We hadden onderzocht dat in Volendam meer afvalstoffen van coke en xtc in het riool zaten dan in grote Europese steden. Ik dacht van tevoren wel: hier gaat op gereageerd worden. Als ik had geweten dat ze mijn moeder gingen pakken, had ik dat item niet gemaakt. Gelukkig is de dader gepakt. Hij heeft nu meer last van zijn actie dan ik, hij heeft een strafblad.'

Watje of waaghals?
'Waaghals. Soms denk ik: waarom moet ik nou weer zo nodig gekke dingen doen? Het zal de adrenaline wel zijn die het verslavend maakt. En ik vind het stom om dingen te laten schieten omdat ik ze niet durf. Voor *Try Before You Die* heb ik ooit getongzoend met een bejaarde man. Ach, je gaat er niet dood van en ik ben toch weer een ervaring rijker. Natuurlijk waren er ook dingen waar ik nee tegen zei. Ik ga bijvoorbeeld geen coke snuiven op tv, daar ligt voor mij een grens. Ik heb het weleens geprobeerd hoor, maar nee, niets voor mij. Het maakt zo veel stuk in je leven.

'Sommige dingen die ik toen deed, zou ik nu niet meer doen. Toen ik 19 was, werd ik voor de rubriek 'Gerries Eerste Keer' van *Spuiten en Slikken* als groentje de wereld van seks en drugs ingeduwd. Zo van: onderga het maar. Ik zou me nu niet meer in allerlei gekke latexpakjes hijsen. Wat het werk wel spannend maakte, is dat ik nooit wist waar ik terechtkwam. Dan stond ik ineens op een seksfeest met twee piemels in beeld. Met *3 op Reis* kom ik ook op bijzondere plekken, maar dan als buitenstaander die te gast is en interviewvragen stelt. Dat is minder persoonlijk.'

Na een item van *Spuiten en Slikken* werd bij mijn moeder in Volendam een baksteen door de ruit gegooid

Drop-out of je school afmaken?
'Ja, ik ben wel een drop-out. Ik heb twee jaar gestudeerd, sportmarketing en -management. Ik weet niet waarom ik daarvoor koos, ik vond sporten wel leuk. Joh, ik was 17 toen ik moest kiezen, dat is best jong. Achteraf gezien had ik misschien eerst moeten gaan reizen, om mezelf wat meer te ontwikkelen. Ik vond het trouwens een leuke studie. Maar aan het einde van het tweede jaar kwam *Sterretje Gezocht* (de presentatiewedstrijd van BNN die Kemper won, *red.*) op mijn pad en toen kwam de studie op het tweede plan.

'Toch heb ik nog lang gedacht: ooit maak ik die studie af, ook vanwege de studieschuld. Ik wist natuurlijk niet waar het heen zou gaan met BNN. Ik werkte van seizoen tot seizoen en moest steeds maar afwachten of ze me nog leuk vonden. In het begin voelde ik me een soort gast bij BNN, maar inmiddels ben ik één van de vaste gezichten van het merk. Een jaar of twee, drie geleden heb ik die studieschuld afbetaald.'

Thierry Baudet of Filemon Wesselink?
'Filemon, sowieso. Ik waardeer het dat hij zichzelf is op tv, want er zijn genoeg presentatoren die dat niet zijn. En Thierry Baudet, tja... Omdat ik eerder te gast was geweest bij *De Wereld Draait Door* en vaak een uitgesproken mening heb, vroeg de redactie me om weerwoord te bieden tegen Baudet (die de controversiële 'vrouwengoeroe' Julien Blanc verdedigde, *red.*). Nou, dat viel een beetje tegen. Thierry lulde over me heen. Soms is in je hoofd wel helder wat je wilt zeggen, maar op tv niet. Het waren ook de zenuwen: je zit toch bij Matthijs van Nieuwkerk aan tafel. Ik vind dat nog steeds eng. Ik bedoel: iedereen kijkt naar je en je moet het in één keer goed doen.

'Ik merkte tijdens de opnamen van *Backpack* wel dat ik nu meer ervaring heb dan sommige anderen, ook al ben ik qua leeftijd dikwijls de jongste. Ik kon steeds vaker meedenken over productiedingetjes, omdat ik het al eens eerder heb gedaan met *3 op Reis*. Misschien zeg ik nog steeds wel

Cv Geraldine Kemper

1990	Geboren in Volendam
2007	Havo-diploma
2007-2009	Studie sportmarketing en -management, Hogeschool van Amsterdam
2009	Winnaar BNN's presentatiewedstrijd *Sterretje Gezocht*
2009-heden	Verslaggeefster en presentatrice *Spuiten en Slikken*
2009-2010	*Try Before You Die*
2010	Gastrol in *ONM* (3 afleveringen)
2012-heden	*3 op Reis Summertime, 3 op Reis*
2013	Deelnemer en winnaar *Expeditie Robinson*
2014	*De Social Club*
2014	*Ruben versus Geraldine*
2015	Presentatrice *De Nationale Reistest*
2015	*3 op Reis Backpack*

domme dingen, maar ik ben niet meer de onervaren noob.'

Spuiten of slikken?
'Slikken. Dat betekent in het Volendams trouwens snoepen, wist je dat? Spuiten klinkt heel eng, met drugsinjecties en zo… Hou op zeg, dat gaat veel te ver. Maar een pilletje af en toe gaat er wel in. In de zomer pak ik graag een festival met vrienden. Lekker dansen, vooral. Nu heb ik daar zó weinig tijd voor. Ik kan niet helemaal naar de klote gaan en dan een paar dagen later alweer op reis voor mijn werk, dat is niet handig. Maar ik heb geen strenge grenzen voor mezelf. Als het een keertje uitkomt dat ik twee of drie keer in de maand xtc gebruik, maar ik ben daarna zes maanden hard aan het werk, dan ga ik echt niet zeggen: nee, ik zit aan mijn limiet. Wat het natuurlijk wel is met drugs: je verschuift de hele tijd je grenzen. Maar er zit een heel groot verschil tussen een recreatieve gebruiker en een verslaafde.'

Billen of borsten?
'O jeetje, even kijken hoor. Ik vind zelf niet dat ik heel mooie billen heb. Ik ben gewoon gemiddeld. Maar god, ja, tijdens *Expeditie Robinson* vonden mensen mijn billen blijkbaar heel aantrekkelijk, dus die dan maar.

'Ik kan er een supergroot ding van maken dat mensen naar mijn uiterlijk kijken voordat ze luisteren naar wat ik te zeggen heb, maar iedereen doet het toch wel. Vorige maand was er ophef over een Instagram-foto van Jan Versteegh en mij, waarop ik topless sta. Ik had mijn handen voor mijn borsten, je zag niets, maar mensen werden gék. Wij waren op reis en steeds als ik mijn internet aanzette, stroomde mijn telefoon vol. Had ik ineens veel nieuwe volgers en appjes van vrienden: Ger, je bent op *RTL Boulevard*! Omdat ik dus topless zon. Nou jongens, wát een issue. Ja, ik ben 25 en heb een lichaam waarmee ik blij ben. Dan vind ik het niet erg als ik voor een videoclip word gevraagd in bikini in het zwembad te springen. Ik snap de fuzz daarover niet. In de zomer loopt toch iedereen in bikini?'

Grenzen verleggen of grenzen verleggen?
'Grenzen verleggen, als in: lange reizen maken. Ik denk dat ik daardoor ook mijn eigen grenzen opzoek. Ik zou bijvoorbeeld uit mezelf niet zo gauw naar China gaan. Soms heb je bij een land niet zo'n lekker gevoel en China vind ik een beetje beangstigend. Zo groot, zo veel mensen en de politieke situatie speelt ook mee. Maar ik ga er binnenkort heen voor *3 op Reis* en je zult zien dat ik dan toch helemaal verliefd word.

'Ik denk dat veel reizigers een gevoel van onrust in zich hebben. Als ik te lang in Nederland ben, heb ik nieuwe indrukken nodig, anders ga ik me vervelen. Ik ben voor *3 op Reis* naar Machu Picchu geweest, dat was *insane*. Ze zeggen wel eens dat het zo'n spirituele plek is en dat klopt. Ik voelde de rust, het is… Sereen, dat is het juiste woord.

'Vervolgens geniet ik ook weer van de drukte van Lima. Juist die afwisseling is zo lekker aan reizen. Misschien dat ik op een gegeven moment een kind wil en in Haarlem ga wonen, maar nu wil ik vooral alles meemaken.'

3 op Reis Backpack (BNN), t/m 25/6 elke werkdag om 19:55 uur op NPO3.
Vanaf 12/7 een nieuw seizoen *Spuiten en Slikken op Reis*, ook op NPO3.